

歷史風華再現——左營見城館

■黃韡誠律師



君自故鄉來，應知故鄉事。身為「打狗」人，應知「打狗」事。

想知道故鄉「打狗」過去歷史脈絡的點點滴滴，走一趟左營見城館，絕對是事半功倍的最佳選擇。

一、左營見城館

民國96年(2007年)高雄市眷村文化館成立，隔年起委託高雄市國軍眷村文化發展協會管理，直至民國106年(2017年)9月15日休館，因應文化部再造歷史現場計畫及高雄市政府文化局「左營舊城見城計畫」，費時2年將舊址籌畫重建成為左營舊城「見城館」，並於107年3月3日正式重新啟動。

「見城館」是高雄市左營區的地標之一，位於蓮池潭畔，原為高雄市眷村文化館，保留眷村

代表性的生活物品與故事，展示二次世界大戰後隨軍來臺士兵的家鄉文化，與臺灣獨有的眷村聚落人文內涵。曾經作為記錄高雄眷村時代的重要指標，承載著民眾對眷村的生活印象與歷史軌跡，是高雄市眷村文化發展與變遷的最佳見證者。建物的保留，不單單是建物再利用，有更多的部分是期望留存在地的情感，保存舊城的歷史文化與生活記憶，透過融入舊城的場域裡，可以讓民眾瞭解並感受舊城古往今來的生活樣態，展現歷史事實，呈現舊城完整前世今生的生活情境。

「見城館」啟動初期以試營運模式開放參觀，呈現左營舊城歷史興衰與變化，期許提供民眾全新的舊城體驗，貼近在地民眾的歷史記憶，成為建築再利用的最佳模式，帶領民眾身歷其

境、重回左營舊城歷史場域。

二、再造歷史現場



回顧左營舊城，最早可追溯自康熙23年（西元1684年），清廷於台灣設一府三縣，但當時鳳山縣治未建。嗣後於康熙61年，發生「朱一貴事件」後，清廷始默許台灣建築土堡，由知縣劉光泗建築「土城」。而真正建成石城，則是於道光5年，台灣府知府方傳綏與鳳山縣知縣杜紹祁，以「官捐民倡」之法，官民共同出資，重建舊城為石城，並於道光6年完成。

左營舊城係為全臺保存較完整城池中年代最早（1825年），保存面積最廣之古城，為極具保存及再造價值之歷史現場。高雄市政府經調查，發現舊城及其城內空間51公頃中幾乎全為公有土地，且現今城內空間人口較少，現存城牆與城門皆被劃定為國定古蹟，綜觀考量，極具整體保存潛力。所以，高雄市提出「見城計畫」再造歷史現場專案，成功爭取文化部核定。

「見城計畫」預計在未來達成「重建臺灣第一石城」、「縫合龜山串接蓮潭」、「歷史堆疊城市考古」、「舊城門戶重塑再造」、「貫穿古今散步舊城」等五大計劃目標。以有形配合無形文化資產的保存策略，冀望達成重建並重見舊城歷史現場的願景。

三、重現見城

走進「見城館」，將會看到全臺首座結合光雕投影的動態舊城模型，首創以光雕模型演繹左營舊城風華，內容結合當代最夯的VR、AR技術，以擴增實境重現千年歷史現場，跳脫傳統歷史文物展示，更有50組垂直升降動作機構呈現舊城城牆、地景的變遷，在8分鐘之內展演千年歷史、運用20支動畫演繹舊城三百年風華，可說是

充分體現以VR互動科技再造歷史現場的計畫願景。

見城計畫不只是「重建」、更是「重見」，左營舊城是臺灣歷史的縮影，透過戲劇引發共鳴是計畫的第一步，第二步將透過模型展演，讓民眾體驗諸如「圍龜放蛇」的歷史典故。左營舊城歷史不僅是城牆遺蹟，更是以臺灣史為原創IP內容的最佳案例，極具跨平台開發潛力。

左營舊城見城計畫執行迄今，透過歷史空間殘蹟調查研究、口述訪談等方式，揭開左營舊城隱藏風貌與歷史脈絡。其中包含新發現五段殘蹟調查增納國定古蹟，城牆長度增至1,668公尺，保存規模將達6成，對見城計畫具有重大指標性意義。高雄市政府文化局更著手進行東門段水關修復工程、東門南門景觀照明設計、護城河通水設計，並辦理勝利路、城峰路至東門城牆段周邊占用戶建物查估工作，推動東門段殘蹟修復再現前期計畫，使得東門城牆護城河及周邊環境景觀獲得重大改善。



四、高雄好所在

從鳳儀門古城門走進見城館周圍的場域，有著一大片綠意盎然的青草地，是全家茶餘飯後攜手散步的好所在。在假日午後，帶著孩子沿著草坪道路走一趟見城館，除了可以在外圍草坪遊憩散步、遛狗遛小孩及放風箏遊玩之外，進到見城館內，藉由館內設施的模型展演，更可一窺高雄古時的歷史風華樣貌，別具有溫古思今的教育意涵。