



2017/09/08(五) 『都市集居的現實與想像』

主旨：本會九月份例會暨大師講座邀請 郭旭原建築師擔任主講人，演講主題：『都市集居的現實與想像』將以大尺建築設計 (ArchiLab) 的作品為文本，並將設計的場域、現實與時空狀態放在都市中做為討論的文脈，企圖在此都市現實的涵構中尋找創作的關注與脈絡。機會難得，敬邀踴躍報名參加。

說明：

- 一、演講時間：106 年 9 月 8 日(五)下午 3：20～5：30(2 點 30 分開始報到)
- 二、演講地點：林皇宮花園一樓紫幻影廳(台中市台灣大道三段 33 號、原中僑飯店)
- 三、演講主題：『都市集居的現實與想像』
- 四、主 講 人：郭旭原建築師
- 五、建材展示：林皇宮花園一樓
- 六、主辦單位：臺中市建築經營協會
- 七、APP報名網址：<http://www.tjcaa.com.tw/login.php>
- 八、流程：

時 間	議 程
14：30～15：30	會員代表報到
14：30～15：25	乙方建材展示：中一電工(智能居家產品)、貿駿(馬可貝里) 興立富(西班牙石)
15：30～15：35	會議開始、介紹長官及貴賓
15：35～15：40	主席致詞
15：40～17：15	專題演講
17：15～17：30	Q&A

九、講座費用：每人 300 元

十、為統計出席人數，敬請儘速將出席回覆表填寫後，回傳至協會，FAX：04-23012402

十一、如有未盡事宜，請洽秘書處 紀慧甄 04-23010535

理事長 許枝旺

【講師簡歷】

郭旭原

現任

大尺設計&郭旭原建築師事務所

經歷

美國麻省理工學院建築碩士，台灣東海大學建築系建築學士。曾任職台灣李祖原建築師事務所。留美期間曾於 Skidmore , Owings & Merrill LLP 擔任專案設計師及都市建築設計師之職，參與上海浦東兩江岸、加州大學 Davis 分校校園規劃。回國後曾任教於東海大學建築系及淡江大學建築系講師。現任教於成功大學建築系。

郭旭原、黃惠美共同創立的「大尺設計+郭旭原建築師事務所」，自 1988 年成立以來，所設計的作品即獲獎不斷，共囊括德國 IF 設計獎、JCD 日本商業空間大賞、國家金點設計獎（Golden Pin Design Award）、傑出建築師獎、國家建築金質獎、台灣建築獎、台灣住宅建築獎、台灣室內設計金獎（TID Gold Award）等超過 20 座獎項，是台灣首屈一指的建築/室內設計公司。

大尺建築主要的建案以「集合住宅」為主，其多數的作品皆突破了地理限制與傳統設計窠臼，外觀上質樸現代，呈現獨特幾何建築美學、內在又與環境自然同聲共息而相契相倚。無論是規劃位於都市或山林裡的建築，在郭旭原的設計思考裡，建築不再是環境中過度喧嘩的主體，而是盡可能讓它們融入環境涵構裡，成為一個質樸卻必然的存在。因此他認為「如何跟周遭的環境對話」，才是建築物在都市裡該有的態度，而不是一開始就考慮用何種造型、材料。因為這樣的思維才能讓建築與環境共融，而不是各自為政。





臺中市建築經營協會

創新建築 經營幸福

『都市集居的現實與想像』講座

報名回覆表

敬請於 106 年 9 月 7 日(四)前傳真或 E-mail 或線上報名，以利統計參加人數。

◎報名電話：04-23010535 傳真：04-23012402 聯絡人：紀慧甄

◎E-mail：tbfaaot@hotmail.com.tw

◆APP報名網址：<http://www.tjcaa.com.tw/login.php>

◎協會地址：403 台中市西區公益路 161 號 9 樓-7

◎主辦單位：臺中市建築經營協會

公司名稱			電話			分機	
聯絡人			行動電話			傳真	
E-mail							
講座費用	<input type="checkbox"/> 每張 300 元x_____張，合計：_____元						
	<input type="checkbox"/> 套票 12 張 \$ 3,000 元x_____套，合計：_____元						
使用期限：106 年 12 月 31 日止，不限本人使用，可自由選擇參加場次。							
收據抬頭							
地 址							
備 註							

◆繳費方式：銀行匯款 ATM 轉帳 至本會繳納取票

銀 行：三信商業銀行 南門分行 (銀行代號：147)

戶 名：台中市建築經營協會 帳號：09-2-007-8770

◆電匯或 ATM 轉帳完成，請將收據及報名表傳真至協會 04-23012402

【活動預告】

一、日 期：106 年 10 月 12 日(四)下午 3：20~5：30

二、地 點：林皇宮花園(原中僑飯店)

三、主 講 人：何承育/勤美學執行長